



Schuttersbond Sint Gerardus Amstenrade

Binnenkomen (presentatie)
vanaf 2010

Tekst bijgewerkt voorjaar 2012

Binnenkomen Oude Exercitie (1)

Commando-volgorde Oude Exercitie



***Voorwaarts* = MARSCH**
vlgs. tijdschema

Binnenkomen Oude Exercitie (1a)

- Aanmarcheren in principe zodra de voorgaande vereniging vertrekt.
- De muziek dient te eindigen op een zodanig tijdstip dat de commandant halt kan houden op het moment dat de vaandeldrager midden voor de kiosk komt; dus **geen** pas markeren.
- **Geen** fluitsignaal
- Het tempo **mag** na de “muziekstop” aangegeven worden.



Binnenkomen Oude Exerctie (2)

De commandant kiest zijn plaats zodanig dat hij voor iedereen hoorbaar is.

Afdeling = HALT

Links = FRONT
cq

Rechts = FRONT



Binnenkomen Oude Exerctie (2a)

- De solitair lopende leden in de vereniging (bordjesdrager, bieleman, tamboer-majoor, overslagtrom, vaandeldrager, enz.) maken een pas naar het voorste gelid. Het koningspaar en het keizerspaar zwenken en begeven zich zonder militaire pas naar het voorste gelid.
- De generaal staat dan altijd in het **voorste** gelid; bij het aanmarcheren loopt hij in het 1^e rot van vier op de binnenplaats aan de zijde van de presentatie.



Binnenkomen Oude Exercitie (3)



Rechts = richten

cq

Links = richten

Binnenkomen Oude Exerctie (3a)

- 
- Richten op voorste bieleman c.q. tamboer-majoor. De 2^e Bieleman of indien niet aanwezig de 1^e tamboer in het achterste gelid, bepaalt met gestrekte linkerarm de afstand tussen het voorste en achterste gelid.
 - Alle manschappen, behalve de tot grondslag gestelde draaien het hoofd en ogen naar rechts (links).
 - **Alleen de geweerdragers** meten de tussenruimte met de rechter (linker) arm.
 - De overige manschappen meten en corrigeren de tussenruimte niet.

Binnenkomen Oude Exercitie (4)

De commandant neemt nu de plaats in voor de presentatie. Indien mogelijk 3 passen vóór de groep.



STAAT



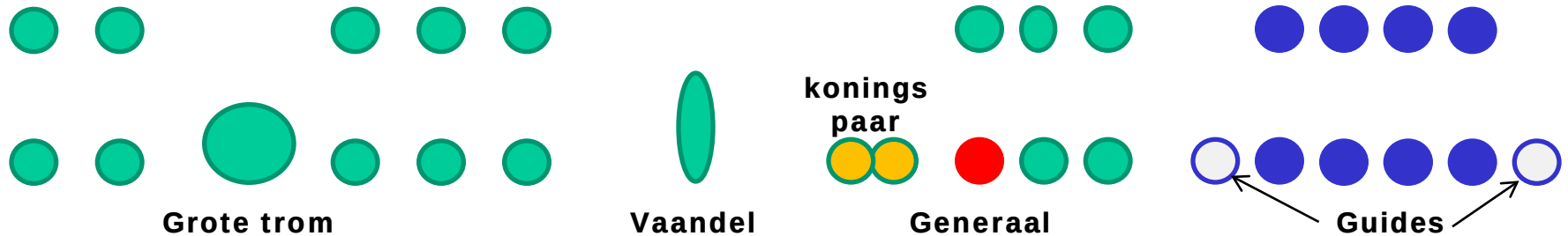
Binnenkomen Oude Exercitie (4a)



- De tamboer-majoor marcheert zonder commando naar het midden voor de drumband en stelt zich op met **de rug naar het korps** op gelijke hoogte van de commandant.

Voorbeeld presentatie oude exercitie

- De plaats van de commandant is niet exact bepaald (zo mogelijk 3 passen voor de groep eea is afhankelijk van afstand voor de groep, hinderen koningspaar, vaandel enz.
- De tamboer-majoor stelt zich op gelijke hoogte van de commandant. (indien mogelijk)
- Solitaire figuren, zoals de grote trom komen in het voorste gelid.
- Vaandel, koningspaar, keizerspaar en generaal in het voorste gelid




Tamb. Maj.


commandant

podium

Binnenkomen Oude Exercitie (5)



Zet af = geweer

Presenteert = GEWEER

(vanaf de voet)

De commandant maakt rechtsomkeert en brengt de eregroet

Binnenkomen Oude Exercitie (5a)

- **Nadat** de geweren gepresenteerd zijn, geeft de tamboer-majoor het beginteken aan de drumband voor het Wilhelmus en brengt daarna de eregroet.

- De tamboer-majoor staat hierbij met de rug naar het muziekkorps.
- De commandant en de tamboer-majoor staan hierbij op gelijke hoogte **vóór** en met de rug naar de groep. (indien mogelijk 3 passen.)
- **Zet af = Geweer**
- Hierna meldt de commandant de vereniging aan bij de organisatie, midden voor de kiosk. De commandant noemt hierbij zijn rang, zijn naam en de naam van de vereniging. (de geweren blijven aan de voet).
- Dan volgt het welkomstwoord van de organiserende vereniging. (graag kort)
- De commandant groet weer en gaat verder met zijn presentatie.



Binnenkomen Oude Exercitie (6)



Aan den schouder = geweer

Met vieren rechts = OM

cq

Met vieren links = OM

Voorwaarts = MARSCH